

宋
名
家
詞

竹坡詞序

竹坡先生少慕張右史而師之稍長從李姑溪
遊與之上下其議論由是盡得前輩作文關紐
其大者固已掀揭漢唐凌厲騷雅燁然名一世
矣至其嬉笑之餘溢爲樂章則清麗宛曲當

是豈苦心刻意而爲之者哉昔 先生蔡

伯評近世之詞謂蘇東坡辭勝乎情柳耆卿情
勝乎辭辭情兼稱者唯秦少游而已世以爲善

評雖然耆卿不足道也使伯世見此詞當必有
以處之矣凡一百四十八詞離爲三卷乾道二
年上元日高郵孫兢序

竹坡詞目錄

卷一

水龍吟 三調

浣溪沙 七調

卜算子 三調

木蘭花 二調

減字木蘭花 四調

攤破浣溪沙 二調

水調歌頭 四調

沙塞子 二調

鷓鴣天 十三調

採桑子 一調

西江月 七調

小重山 一調

卷二

漢宮春

二調

醉落魄

四調

阮郎歸

三調

青玉案

二調

菩薩蠻

三調

西地錦

一調

謁金門

一調

生查子

六調

昭君怨

一調

秦樓月

一調

天僊子

一調

漁家傲

五調

南柯子

三調

朝中措

五調

虞美人

三調

江城子

二調

瀟湘夜雨

四調

宴桃源

四調

卷三

滿江紅

一調

定風波令

一調

蝶戀花

一調

永遇樂

一調

驀山溪

一調

品令

二調

清平樂

六調

浪淘沙

二調

踏莎行

四調

雨中花令

一調

點絳脣

二調

臨江僊

二調

好事近

六調

醉江月

二調

感皇恩

五調

洞僊歌

二調

賀新郎

一調

蘇幕遮

二調

一翦梅

一調

千秋歲

二調

風入松

一調

憶王孫

二調

減字木蘭花

一調

採桑子

二調

竹坡詞目錄

終

竹坡詞卷一

宋 周紫芝

水龍吟

天中節
祝聖詞

黃金雙闕橫空望中隱約三山眇春皇欲降渚
烟收盡青虹正繞日到層霄九枝光滿普天俱
照看海中桃熟雲幡絳節冉冉度滄波渺遙
想建章宮闕薰風月寒清曉紅鸞影上雲韶
聲裏蒙天一笑萬國朝元百蠻款塞太平多少

聽琵琶雲深處人人盡祝似天難老

又

題夢雲軒

楚山千疊浮空楚雲只在巫山住鸞飛鳳舞當時空記夢中奇語曉日曛曛夕陽零亂裊紅縈素問如今依舊霏霏冉冉知他爲誰朝暮玉佩烟鬟飛動烟星眸人間相遇嫣然一笑陽城下蔡盡成驚顧蕙帳春濃蘭衾日暖未成行雨但丁寧莫似陽臺夢斷又隨風去

又

須江學
九華作

楚山木落風高暮雲黯黯孤容瘦天晴似洗明
霞消盡玉巒排秀九鳳飛來五雲深處一時輕
恨三山不見六鰲去後天空遠人將老堪
笑此生如寄信扁舟謁來江表望中愁眼依稀
猶認數峰林杪萬里東南跨江雲夢此情多少
問何時還我千巖萬壑臥霜天曉

浣溪沙

今歲冬溫近臘無雪而梅殊未放
戲作浣溪沙三疊以呈發奇秀

竹坡詩

湯古樓

送臘風光一半休
南枝未動北枝愁
嫦娥莫是
見人羞
么鳳不傳蓬島信
杜鵑空辦鶴林秋
便須千技打梁州

又

欲醉江梅興未休
待萋春鏡洗春愁
不成歡緒
却成羞
天意若教花似雪
客情寧恨髩如秋
趁他何遜在揚州

又

無限春情不肯休江梅未動使人愁東昏覩得
玉奴羞對酒情懷疑是夢憶花天氣黯如秋
喚春雲夢澤南州

又

和陳相之
題烟波圖

水上鳴榔不繫船醉來深閉短篷眠潮生潮落
自年年一尺鱸魚新活計半簑烟雨舊衣冠
廟堂空有画图看

又

多病嫌秋怕上樓苦無情緒嬾擰頭雁來不寄
小銀鈎一點離情深似海萬重淒恨黯如秋
怎生禁得許多愁

又

醺醺新翻碧玉壺水精釵裊綠紗符吳姬親手
碎昌蒲綵索繫時新睡起榴花剪處要人扶
心情還似去年無

又

學画雙蛾苦未成
鬢雲新結翠鬟輕
伴人歌笑已多情
飛絮亂花閒院宇
舞鸞歌鳳小娉婷
陽關休唱斷腸聲

卜算子

席上送王彥猷

江北上歸舟
再見江南岸
江北江南幾度秋
夢裏朱顏改
人是嶺頭雲
聚散天誰管
君似孤雲何處歸
我似離羣雁

又

再和彥猷

霜葉下孤蓬船在垂楊岸早是淒涼惜別時更
惜年華換別酒解留人拚醉君休管醉裏朱
絃莫謾彈愁入參差雁

又

西窻見
剪榴花

絮盡柳成空看花如掃窻外枝枝海石榴特
爲幽人好密葉過流離薄艷明芳草剪得花
時却侵闌桺上人行

木蘭花

長安狹邪中有高白標置者客非
新科不得其門時頗稱之予嘗語

人曰相馬失之肥相士失之瘦世亦豈
可以足論人物乎戲作此詞爲花衢狹
客一笑

嫦娥天上人誰識家在蓬山烟水隔不應著意
眼前人便是登瀛當日客雙眸炯炯秋波滴
也解人間青與白檀郎未摘月邊枝枉是不教
花愛惜

又

江頭雨後山如髻催送新涼風有意月來楊柳

綠陰中秋在梧桐疎影外
小窻紋簾涼如水
歲歲年年同此味
眼前不忍對西風
夢裏更堪
追往事

減字木蘭花

春開盡永城下江深山倒影淨掃風埃收拾烟
光入句來
短窻閒倚身似浮雲門似水誰伴
餘年結得青山一個緣

又

內子
生日

蓬萊三島上有青青千歲草玉佩烟鬟來作人
間一笑歡 麻姑行酒萼綠華歌清韻裊玉秀
蘭芳醉舞東風綵袖長

又

大梁楊師醇奉親至孝嘗手植木犀於堂後木未三尺而已著數花蓋造物者以娛萱堂老人也師醇以長短句分餉一枝竹坡作此解以贊之

西山岩桂常恨香聞烟雨外何似君家戲綵堂
前早試花 黃金千粟風撼芳條香馥馥一剪
無多桃李漫山奈俗何

又

晁別駕生日

當年文伯曾是東坡門下客
文采風流奕葉傳
芳總未休 爲公持酒願祝彩衣無限壽
歸覲
楓宸剩醉長安幾度春

攤破浣溪沙

茶詞

蒼璧新敲小鳳團
赤堊開印煑清泉
醉捧纖纖
雙玉笋
鷓鴣斑
雪浪濺
翻金縷
袖松風吹醒
玉陀
更待微甘回齒頰
且留連

又 湯詞

門外青驄月下嘶
映堦籠燭画簾垂
一曲陽關
聲欲盡不多時
鳳餅未殘雲脚乳
水沉催注
玉花甕忍看捧甌
春筵露翠鬟低

水調歌頭

十月六日於僕爲始生之日戲作此詞爲林下一笑世固未有

自作生日詞者蓋自竹坡老人始也

白髮三千丈
雙鬢不勝垂
人間憂喜如夢老矣
更何之
蘧玉行年過了
未必如今俱是五十九

竹坡詞

卷一
七

汲古閣

年非擬把彭殤夢分付與癡兒
君莫羨客起舞壽瓊卮此生但願長遣猿鶴共追隨
金印借令如斗富貴那能長久不飲竟何爲
莫問蓬萊路從古少人知

又

王次卿歸自彭門中秋步月作

濯錦橋邊月幾度照中秋年年此夜清景伴我
與君遊萬里相隨何處看盡吳波越嶂更向古
徐州應爲霜髯老西望倚黃樓
天如水雲似

掃素魂流不知今夕何夕相對語羈愁故國歸
來何事記易南枝驚鵲還對玉蟾羞踏盡疎桐
影更復爲君留

又

丙午登白鷺亭作

歲晚念行役江濶渺風烟六朝文物何在回首
更凄然倚盡危樓傑觀暗想瓊枝璧月羅襪步
承蓮桃葉山前鷺無語下寒灘潮寂寞浸孤
壘漲平川莫愁艇子何處烟樹杳無邊王謝堂

前雙燕空繞烏衣門巷斜日草連天只有臺城
月千古照嬋娟

又

雨後月出
西湖作

落日在烟樹雲水兩空濛澹霞消盡何事依約
有微紅湖上晚來風細吹盡一天殘雨蒼翠溼
千峰誰道長空月冷浸玉壺中問明月應解
笑白頭翁不堪老去依舊臨水照衰容良夜幾
橫烟棹獨倚危檣西望目斷遠山重但恨故人

遠此樂與誰詞

沙塞子

中秋無月

秋雲微淡月微羞雲黯黯月彩難留只應是嫦娥心裏也似人愁幾時回步玉移鈎人共月同上南樓却重聽画闌西角月下輕謳

又

席上送趙戒叔時東南方擾

玉溪秋月浸寒波忍持酒重聽驪歌不堪對綠陰飛閣月下羞娥夜深驚鵲轉南柯慘別意

無奈愁何他年事不須重問轉更愁多

鷓鴣天

荷氣吹涼到枕邊薄紗如霧亦如烟清泉浴後
花垂雨白酒傾時玉滿船釵欲溜髻微偏却
弄霜粉撲香綿冰肌近著渾無暑小扇頻搖最
可憐

又七夕

烏鵲橋邊河漢流洗車微雨溼清秋相逢不似

長相憶一度相逢一度愁
雲却靜月垂釣金
鍼穿得喜回頭只應人倚闌
干處便似天孫梳
洗樓

又

李彥快
生日

尊酒年年樂事多古銅猶得幾摩挲
他時人物
君須記玉笋班中李泰和
煩翠袖把金荷功
名餘事且高歌新來學得長生訣
寫就黃庭不
換鷺

又

沈彥述
生日

名在休文季孟間一時風味更蕭然瓊林不逐
春風老安用丹砂巧駐顏春入戶酒吹瀾小
桃枝上錦闌斑明年欲與君爲壽無路相從入
道山

又

和劉長
孺有贈

裊裊雲梳曉髻堆涓涓秋淨眼波回舊家十二
峰前住偶爲襄王下楚臺問院靜小桃開劉

郎前度幾回來東風易得行雲散花裏傳觴莫
謾催

又

和孫子紹
菊花詞

晴日烘簾暖似春菊回霜暈淺仍深誰知此地
栽花手便是當時喚盡人秋渺渺夜沉沉一
聲清唱裊殘音嬌癡應挽香羅比六幅雙裙染
鬱金

又

午
十一
一點殘缸欲盡時
乍涼秋氣滿屏幃
梧桐葉上
三更雨
葉葉聲聲是別離
調寶瑟
撥金猊
那時同唱鷓鴣詞
如今風雨西樓夜
不聽清歌也
淚垂

又

重九登醉山堂戲集前人句作鷓鴣天
令官妓歌之爲酒間一笑前一首自爲
也之

年少登高意氣多
黃花壓帽醉嵯峨
如今滿眼看
華髮強撚茱萸奈老何
千疊岫萬重波一

時分付與秦娥明年身健君休問且對秋風卷
翠螺

又

終日看山不厭山尋思百計不如閒何時得到
重陽日醉把茱萸仔細看 欹醉帽倚雕欄偶
然攜酒却成歡籬邊黃菊關心事觸悞愁人到
酒邊

又

荊州都
倅生日

竹坡詞

一

卷一
十一

汲古閣

讀盡牙籤玉軸書不知門外有園蔬
借令未解鑿坡去也合轡書在石渠
微雨後小寒初滿樹長壽碧琳腴
不須更問荊州路便上追鋒御府車

又

予少時酷喜小晏詞故其所作時有似其體製者此三篇是也晚年歌之不甚如人意聊載于此爲

樓上綳桃一萼紅別來開謝幾東風
武陵春盡無人處猶有劉郎去後蹤
香閣小翠簾重今

宵何事偶相逢行雲又被風吹散見了依前是
夢中

又

綵鷁雙飛雪浪翻楚歌聲轉綠楊灣一川紅旆
初銜日兩岸朱樓不下簾闌倚處玉垂纖白
團扇底藕絲衫未成密約回秋水看得羞時隔
畫簷

又

花褪殘紅綠滿枝嫩寒猶透薄羅衣池塘雨細
雙鴛睡楊柳風輕小燕飛人別後酒醒時午
窗殘夢子規啼尊前心事人誰問花底閒愁春
又歸

採桑子

雨後至
玉壺軒

跳珠雨罷風初靜闌檻憑虛絳闕清都只在仙
人碧玉壺九原喚起王摩詰畫作新圖十里
芙蓉乞與知章老鑑湖

西江月

西幙燈前細雨垂
蓮盞裏清歌玉纖持
板隔香羅不放行
雲飛過
今夜塵生洛浦
明朝雨在巫山
羞蛾且莫鬪鸞
環不似司空見慣

又

池面風翻弱絮
樹頭雨退嫣紅
撲花蝴蝶杳無蹤
又做一場春夢
便是一成去了
不成沒個來時
眼前無處說相思
要說除非夢裏

又

羅袖雲輕霧薄醉肌玉軟花柔相逢不道有春
愁只道春來微瘦一點人間深意數聲柳下
輕謳帶將離恨上歸舟腸斷月斜時候

又

髮白猶歛旅枕溪深未挂烟莎往來茗雪意如
何應有輕鷗笑我細算年來活計只消一個
漁舟金魚無分不須求只乞鱸魚換酒

又席上賦
雙荔子

連理枝頭竝蒂同心帶上雙垂背燈偷贈語低
低一點濃情先寄 翡翠釵頭摘處鴛鴦枕上
醒時酸甜紅顆阿誰知別是人間滋味

又和孫子紹
拒霜詞

天意未教秋老花容剗地空霜酒肌紅軟玉肌
香不與梨花同樣 來伴孫郎小宴臨風爲舞
霓裳更深綠水照紅粧便是採蓮船上

竹坡詞

卷一
十五

汲古閣

又

誰把藍揉翡翠天將蠟做梅花晚來秋水映殘
霞水墨新描圖画紙上寫將心去眼邊却送
愁來今回相見比前回心下忡忡越瞭

小重山

溪上晴山簇翠螺曉來霜葉醉小池荷瑣窻秋
意苦無多簾繡卷黃菊兩三窠小睡擁香羅
起來勾醉粉玉垂梭只愁無奈夜長何你去也

今夜早來麼

又

方元相
生日

碧玉山圍十里湖水雲天共遠戲雙鳬河陽花
縣錦屏鋪人不老長日在蓬壺一笑且踟躕
會騎箕尾去上雲衢十分深注碧琳腴休惜醉
醉後有人扶

竹坡詞卷一

終

竹坡詞卷二

漢宮春

已未中秋作

秋意還深漸銀牀露冷梧葉風高嬋娟也應爲
我羞照霜毛流年老盡漫銀蟾冷浸香醪殊盡
把平生怨感一時分付離騷傷心故人千里
問陰晴何處還記今宵樓高共誰同看玉桂烟
梢南枝鵲繞歎此生飄轉江臯須更約他年清
照爲人常到寒宵

竹坡語

一二

汲古閣

又

別乘趙季成以山谷道人反魂梅香材見遺明日劑成下等一丸恍然如身在孤山雪後園林冰邊籬落使人神氣俱清又明日乃作此詞欲於妙香寮中亦僕西來一可喜事也

香滿箱奩看沉犀弄水濃麝含薰荀郎一時舊
事盡屬王孫殘膏賸馥須傾囊乞與蘭蓀金獸
暖雲窻霧閣爲人洗盡餘醺 依稀雪梅風味
似孤山盡處馬上烟村從來甲煎淺俗那忍重
聞蘇臺燕寢下重幃深閉孤雲都占得橫斜亂

影伴他月下黃昏

醉落魄

江天雲薄江頭雪似楊花落寒燈不管人離索
照得人來真個睡不著歸期已負梅花約又
還春動空飄泊曉寒誰看伊梳掠雪滿西樓人
在闌干角

又

柳邊池閣晚來卷地東風惡人生不解頻行樂

竹皮詞

卷二

及古蜀

昨日花開今日風吹落
楊花却似人飄泊
春雲更似人情薄
如今始信從前錯
爲個蠅頭輕負青山約

又重午日過石熙
明出侍兒鴛鴦

薰風池閣小紅橋
下荷花薄沙平水淺
山如削
水上鴛鴦何處風吹落
今朝端午新梳掠
錦綵圍腕花柔弱
人生只有樽前樂
前度劉郎莫負重來約

又

雲深海濶天風吹上黃金闕酒醒不記歸時節
三十年來往事無人說浮生正似風中雪丹
砂豈是神僊訣世間生死無休歇長伴君閒只
有山中月

阮郎歸

酴醾花謝日遲遲楊花無數飛章臺側畔儘風
吹飄零無定期煙漠漠草萋萋江南春盡時

可憐蹤跡尚東西故園何日歸

又

月櫺疎影照嬋娟問臨小玉盤
梨花金釧出纖纖
綦聲敲夜寒
飛電冷水精圓
夜深人未眠
笑催爐獸暖
衾鴛莫教銀漏殘

又

西湖摘
楊梅作

西湖山下水潺潺滿山風雨寒
枝頭紅日曉爛
斑越梅催曉丹
連翠葉擁金盤
玉池生乳泉

此生三度試甘酸欲歸歸尚難

青玉案

凌歊臺懷姑溪
老人李端叔

青鞋忍踏江沙路恨人已騎鯨去筆底驂騑誰
與度西州重到可憐不見華屋生存處秋江
渺渺高臺暮滿壁棲鴉醉時句飛上金鸞人漫
許清歌低唱小蠻猶在空溼梨花雨

又

梅花落盡人誰管暗淒斷傷春眼雪後平蕪春

尚淺一簪華髮滿襟離恨羞做東風伴 鬪花
小斛蘭芽短猶是當時舊庭院擬把新愁憑酒
遣春衫重看酒痕猶在忍放金盃滿

菩薩蠻

翠蛾嬾画粧痕淺香肌得酒花柔軟粉汗溼吳
綾玉釵敲枕稜 鬢綠雲銜膩羅帶還重繫含
笑出房櫳羞隨臉上紅

又

風頭不定雲來去天教月到湖心住遙夜一襟
愁水風渾似秋藕花迎露笑暗水飛螢照漁
笛莫頻吹客愁人不知

又

賦疑
梅香

寶薰拂拂濃如霧暗驚梅蕊風前度依約似江
村餘香馬上聞画橋風雨暮零落知無數收
拾小窗春金爐檀炷深

西地錦

竹坡語

五

汲古閣

雨細欲收還滴滿一庭秋色闌干獨倚無人共
說這些愁寂手把玉郎書跡怎不教人憶看
看又是黃昏也斂眉峰輕碧

謁金門

春雨細開盡一番桃李柳暗曲闌花滿地日高
人睡起綠浸小池春水沙暖鴛鴦雙戲薄倖
更無書一紙画樓愁獨倚

生查子

春寒入翠帷
月淡雲來去
院落半晴天
風撼梨花樹
人辭掩金鋪
閒倚秋千柱
滿眼是相思
無說相思處

又

青絲結曉鬟
臨鏡心情嬾
知爲曉愁濃
畫得雙蛾淺
柳困玉樓空
花落紅窻暖
相對語春愁
只有春閨燕

又

新歡君未成往事無人記
行雨共行雲如夢還
如醉相見又難言
欲住渾無計眉翠莫頻低
我已無多淚

又

清歌憶去年
共唱秦樓曲
門外月橫波
帳裏人如玉
秋風吹彩雲
夢斷驚難續
別調不堪聞
紅淚銷殘燭

又

金鞍欲別時芳草溪邊渡不忍上西樓怕看來
時路 簾幕卷東風燕子雙雙語薄倖不歸來
冷落春情緒

又

輕雲淺護霜曉日紅生砌煙共寶薰濃人與山
長翠 銀浪酒杯濃錦幄雙鸞戲庭下彩衣郎
共祝千千歲

昭君怨

今古言 一 七
滿院融融花氣紅繡一簾垂地往事憶年時只
春知 風又暖花漸滿人似行雲不見無計奈
離情惡銷凝

秦樓月

東風歇香塵滿院花如雪花如雪看看又是黃
昏時節 無言獨自添香鴨相思情緒無人說
無人說照人只有西樓斜月

天仙子

雪似楊花飛不定枝上凍禽昏欲暝寒窻相對
話分飛簫鼓靜燈炯炯一曲陽關和淚聽酒
入離腸愁欲凝往事不堪重記省勸君莫上玉
樓梯風力勁山色暝忍看去時樓下徑

漁家傲

遇坎乘流隨分了雞蟲得失能多少兒輩雌黃
堪一笑堪一笑鶴長鳬短從他道幾度秋風
吹夢到花姑溪上人空老喚取扁舟歸去好歸

去好孤蓬一枕秋江曉

又

往歲阻風長蘆夜半舟中所見如此

月黑波翻江浩渺
扁舟繫纜垂楊杪
漁網橫江燈火開
紅影照分明赤壁回
驚棹風靜雲收
天似掃夢疑身
在三山島
浮世功名何日了
從醉倒
拖樓紅日千岩曉

又

送李彥恢宰旌德

休惜騎鯨人已遠
風流都被仍雲占
腰下錦條

纏寶劒光閃焰人間莫作牛刀看 見說河陽
花滿縣相邀更約疎狂伴幸有小蠻開小燕須
少款玉堂此去知非晚

又

重九前兩日遊真如廣孝二寺木犀方
盛開而城中花已落數日矣郡人以扶
疎高花絕勝水南因爲
爲解嘲呈元壽知縣

路入雲岩山窈窕岩花滴露花頭小香共西風
吹得到秋欲杪天還未放秋容老 誰道水南
花不好猶勝金盞渾如掃留取光陰重一笑須

是早黃花更惜重陽帽

又

夜飲木芙蓉下

月黑天寒花欲睡移燈影落清樽裏喚醒妖紅
明晚翠如有意嫣然一笑知誰會露溼柔柯
紅壓地羞容似替人垂淚著意西風吹不起空
繞砌明年花共誰同醉

南柯子

方錢唐出侍兒范
謝州要予作此詞

蟬薄輕梳髻螺香淺画眉西湖人道似西施人

似西施濃淡更相宜
画燭催歌板飛花上舞
衣殷勤猶勸玉東西
不道使君腸斷已多時

又

霧帳蘭衾暖薰爐寶篆濃
眼波猶帶睡朦朧臥
聽曉來雙燕語春風
螺淺歡餘黛霞銷枕處
紅斷雲飛雨怕匆匆
欲去且留情緒兩沖沖

又

白羽傳觴急金鞍躍馬遲
雲間彩鳳看雙飛飛

上碧梧枝上穩雙棲
林下風流女堂東坦腹
兒此郎標韻世間稀
好爲伯鸞舉案又齊眉

朝中措

登西湖北
高峰作

西湖烟盡水溶溶
一笑與誰同
多謝湖邊霜菊
伴人三見秋風
兩高南北天教看盡
吳越西東
趣取老來猶健
登臨莫放杯空

又

二妙堂落成二十餘年而廬阜隱然常
在有無間似不肯爲老人出也作長短

句以
招之

大江流處是廬峰蒼玉照晴空何事淺鬟濃黛
却成烟雨溟濛如今縱有雲濤萬頃翠巘千
重傳語雲間五老一尊須要君同

又

雨餘庭院冷蕭蕭簾幙度微颺鳥語喚回殘夢
春寒勒住花梢無憀睡起新愁黯黯歸路迢
迢又是夕陽時候一爐沉水烟銷

又

移桃
花作

小桃花動著枝濃移得伴衰翁多謝天公憐我
一時染就輕紅春光猶在花枝未老莫放尊
空休倚半巖烟樹能消幾度東風

又

黃昏樓閣亂棲鴉天末淡微霞風裏一池楊柳
月邊滿樹梨花陽臺路遠魚沉尺素人在天
涯想得小窻遙夜哀絃撥斷琵琶

虞美人

西池見
協作

短牆梅粉香初透，削約寒枝瘦。惱人知爲阿誰
開，還伴冷烟疎雨，做愁媒。飄零苦恨春情薄，
不管花開落。小池疎影弄寒沙，何似玉臺鸞鏡
對橫斜。

又

食瓜有感

西園摘處香和露，洗盡南軒暑。莫嫌坐上適來
蠅，只恐怕寒難近玉壺冰。井花浮翠金盆小，
午夢初回後。詩翁自是不歸來，不是青門無地

竹坡詞

卷二
十二

汲古閣

可移栽

又

凝雲壓地風塵捲雪共春寒淺山城寒夜不燒
燈時見竹籬茅舍兩三星九衢風裏香塵擁
十載鰲山夢如今獨自倚冰簷落盡短檠紅燭
不成眠

江城子

夕陽低盡柳如烟淡平川斷腸天今夜十分霜

月更娟娟怎得人如天上月雖暫缺有時圓
斷雲飛雨又經年思淒然淚涓涓且做如今要
見也無緣因甚江頭來處雁飛不到小樓邊

又

碧梧和露滴清秋小庭幽翠烟流羞帶一襟明
月上危樓苦恨秋江風與月偏管斷這些愁
此情空道兩綢繆信悠悠幾時休到得如今刻
地見無由擬待不能思想得無限事在心頭

瀟湘夜雨

滿爾對出

樓上寒深江邊雪滿楚臺烟靄空濛一天飛絮
零亂點孤蓬似我華顛雪顏渾無定漂泊孤蹤
空淒黯江天又晚風袖倚蒙茸吾廬猶記得
波橫素練玉做寒峰更短坡烟竹聲碎玲瓏擬
問山陰舊路家何在水遠山重漁蓑冷扁舟夢
斷燈暗小窻中

又

曉色凝暎霜痕猶淺九天春意將回隔年花信
先已到江梅沉水烟濃如霧金波滿紅袖雙垂
僊翁醉問春何在春在玉東西瑤臺人不老
遲從東壁來步天墀且細看八埒花影遲遲會
見朱顏綠髻家長近只尺天威君知否天教雨
露常滿歲寒枝

又

和潘都曹
九日詞

江繞淮城雲昏楚觀一枝烟笛誰橫曉風吹帽

霜日照人明暗惱潘郎舊恨應追念菊老殘英
秋空晚茱萸細撚醺醺爲誰傾 人間真夢境
新愁未了綠鬢星星問明年此會誰寄幽情倚
盡一樓殘照何妨更月到簾旌憑闌久歌君妙
曲誰是米嘉榮

又

二妙
堂作

楚尾江橫斗南山秀輞川誰画新圖幾時天際
平地出方壺應念江南倦客家何在飄泊江湖

天教共銀濤翠壁相伴老人娛
長淮看不盡
風帆落處天在平蕪算人間此地豈是窮途好
與婆娑盡日應須待月到金樞山中飲從教笑
我白首醉模糊

宴桃源

簾幕疎疎風透庭下月寒花瘦寬盡沈郎衣方
寸不禁憊憊難受難受燈暗月斜時候

又

林外野塘烟膩衣上落梅香細瘦馬步凌兢入
在亂山叢裏憔悴憔悴回望小樓千里

又

綠盡小池芳草門外柳垂春盡花上雨廉纖簾
幕燕來時候消瘦消瘦依約粉香襟袖

又

與孫祖恭
求醪醪

舊日茶蘼時候酒浣粉香襟袖老去惜春心試
問孫郎知否花瘦花瘦剪取一枝重嗅

一作添
我小欄

文綉

竹坡詞

卷六

汲古閣

竹坡詞卷二

終

竹坡詞卷三

滿江紅

十一月二十有三日雪意濃甚已而復晴客歌世所傳催雪舉席飲

艷有謂其韻俗者使僕作語爲賦此曲

寂寂江天雪又滿晚來風急空懊恨散鹽飛絮
未成輕集萬里長空飛不到珠簾捲盡還羞入
問向晚誰欲画漁筈寒江立天黯淡催殘日
波浩渺添寒力又何如聊遣舞衣紅溼好與月
共臨晚砌莫教先放梅花拆便準擬一醉廣寒

宮千山白

定風波令

梅粉梢頭雨未乾
淡烟疎日帶春寒
暝鴉啼處
人在小樓邊
芳草只隨春恨長
塞鴻空傍碧雲還
斷霞銷盡
新月又嬋娟

蝶戀花

天意才晴風又雨
催得風前日日吹輕絮
燕子不飛鶯不語
滿庭芳草空無數
春去可堪人

也去枝上殘紅不忍擡頭覷假使留春春肯住
喚誰相伴春同處

永遇樂

五日

槐幄如雲燕泥猶溼雨餘清暑細草搖風小荷
擎雨時節還端午碧羅窗底依稀記得閒繫翠
絲烟縷到如今前歡如夢還對綵條無語榴
花半吐金刀猶在往事更堪重數艾虎釵頭萸
蒲酒裏舊約渾無據輕衫如霧玉肌似削人在

竹坡詞

二

汲古閣

画樓深處想靈符無人共帶翠眉暗聚

驀山溪

月眉星眼閨苑真僊侶嬌小正笄年每當筵愁
歌怕舞水亭烟樹春去已無蹤桃源路知何處
往事如風絮如今聞道悞剪香雲縷閒繫小
烏紗更無心淺勺深注三山路杳終不是人間
知誰與吹簫女共駕青鸞去

品令

重九前一日飛卿攜酒相過坐中歌
空青送客詞因用其韻是日淮上賊

軍退
舍

西風持酒誚不做愁時候機雲兄弟坐中玉樹
璫枝高秀且莫勸人歸去坐來未久甘泉書
奏報幽障沉烽後明朝重九茱萸休惱淚霑襟
袖怕衰黃花也解笑人白首

又

九日寓居招提旅中不復出步上西菴絕頂顧黃菊一枝凄然有感復作此歌

霜蓬零亂笑綠髩光陰晚紫茱時節小樓長醉
一川平遠休說龍山佳會此情不淺黃花香

午坡言
三
滿記白苧吳歌軟如今却向亂山叢裏一枝重
看對著西風搔首爲誰腸斷

清平樂

蘆洲晚淨雨罷江如鏡
屬玉雙飛樓不定數點
晚來烟艇
夢回滿眼淒涼一成無奈思量
舟在綠楊堤下蟬嘶欲盡斜陽

又

烟鬟斂翠柳下門初閉
門外一川風細細沙上

暝禽飛起 今宵水畔樓邊風光宛似當年月
到舊時明處共誰同倚闌干

又

青春欲算柳下將飛絮月到堦前梅子樹啼得
杜鵑飛去 人歸不掩朱門一成過了黃昏只
有瑣窗紅蠟照人猶自銷魂

又

團樂小樹天與香無數薄艷不禁風日苦
賸著

紅油遮護 移栽未到江南香山鼻觀先參勾
引老情偏醉錦薰籠暖春酣

又

淺粧勻靚一點閒心性臉上羞紅凝不定惱亂
酒愁花病 晚來淚搵殘霞墜鬟小玉釵斜細
雨一簾春恨東風滿地桃花

又

東風庭戶紅滿桃花樹佳擬踏青南陌路雙鳳

繡鞋新做 秋千月挂黃昏
画堂深掩朱門立
盡花陰歸去此時別是銷魂

浪淘沙

已未
除夜

江上送年歸還似年時屠蘇休恨到君遲
覓得醉鄉無事處莫放愁知
紅炮一燈垂應笑人
衰鶴長鳬短怨他誰
明日江樓春到也且醉南
枝

又

竹坡詞

卷三
五

汲古閣

落日在闌干風滿晴川坐來高浪擁銀山白鷺
欲棲飛不下却入蒼烟千里水雲寒正繞烟
鬟拍浮須要酒杯寬天與吾曹供一醉不是人
間

踏莎行

和人賦
雙魚花

風翠輕翻霧紅深注鴛鴦池畔雙魚樹合歡鳳
子也多情飛來連理枝頭住欲付濃愁深憑
尺素戲魚波上無尋處教誰試與問花看如何

寄得香牋去

又

燕子歸來梅花又落
細桃雨後燕支薄
眼前先自許多愁
斜陽更在春池閣
夢裏新歡年時
舊約日長院靜空
簾幕幾回猛待不
思量擡頭又是思
量著

又

謝人寄
梅花

鵲報寒枝魚傳尺素
晴香暗與風微度
故人還

寄隴頭梅憑誰爲作梅花賦
柳外朱橋竹邊
深塢何時却向君家去
便須倩月與徘徊無人
留得花常住

又

情似遊絲人如飛絮淚珠閣定空相覷
一溪烟柳萬絲垂無因繫得蘭舟住
雁過斜陽草迷
烟渚如今已是愁無數
明朝且做莫思量如何
過得今宵去

雨中花令

吳興道中頗厭行役
作此曲寄武林交舊

山雨細泉生幽谷水滿平田雪蠶紅蠶熟後黃
雲隴麥秋間武陵烟暖數聲雞犬別是山川
嗟老去倦遊蹤跡長恨華顛行盡吳頭楚尾空
慚萬壑千岩不如休也一菴歸去依舊雲山

點絳脣

西池桃花
落盡賦此

燕子風高小桃枝上花無數亂溪深處滿地飛
紅雨
喚得春來又送春歸去
渾無緒劉郎前

度空記來時路

又

生日子

人道長生算來世上何曾有玉尊長倒早是人
間少 四十年來歷盡閒煩惱如今老大家開
口贏得花前笑

臨江僊

水遠山長何處去欲行人似孤雲十分瘦損沈
休文恐將秋水鏡容易與君分 試問梨花枝

上雨爲誰彈滿清尊一江風月黯離魂平波催
短棹小立送黃昏

又

送光州
曾使君

記得武陵相見日六年往事堪驚回頭雙鬢已
星星誰知江上酒還與故人傾鐵馬紅旗寒
日暮使君猶寄邊城只愁飛詔下青冥不應霜
塞晚橫顰看詩成

好事近

青陽道中見梅花是
日微風花已自落者

竹坡詩

八

汲古閣

江路繞青山山翠撲衣輕溼誰釀晚來雲意做
一天愁色竹溪斜度儘藍興疎梅暗香入何
處最關心事恨落梅風急

又

謝人分得
臘梅一枝

香臘染宮黃不屬世間風月分我照寒金蕊伴
小窻愁絕高標獨步本無雙一枝爲誰折壓
盡半春桃李任滿山如雪

又

簾外一聲歌傾盡滿城風月看到酒闌羞處想
多情難說周郎元是個中人如今鬢如雪自
恨老來腸肚諳不堪摧折

又

雨後欲斜陽紅滿井梧風葉還是夜來時候共
小軒明月不關纖手與調冰消除這些熱自
是月娥肌骨似玉壺香雪

詞
棠

春似酒杯濃醉得海棠無力誰染玉肌豐臉做
燕支顏色送春風雨最無情吹殘也堪惜何
似且留花住喚小鬟催拍

又

秋意總關愁那更與君輕別從此共誰同醉恨
老來風月遙知手板笑看雲江邊醉時節應
爲老人回首記白頭如雪

醉江月

冰輪飛上正金波翻動玉壺新綠風帽還欹清
露滴凜凜微生寒粟白玉樓高水精簾捲十里
堆瓊屋千山人靜怒龍聲噴蘄竹夜久斗落
天高銀河還對瀉冷懸雙瀑此地人間何處有
難買明珠千斛弄影人歸錦袍何在更誰知鴻
鵠素光如練滿天空挂寒玉

又

送路使君

楚山無盡看西來新擁石城雙旆立馬花邊金

鐙暖遙想元戎小隊白雪歌成莫愁去後往事
空千載一時吟嘯風流不減前輩聞道夢澤
南州日高初睡足雅宜高會老去愁多誰念我
空對雲山蒼翠南雁歸時白頭應記得尊前傾
蓋送君南浦無情空恨江水

感皇恩

殘月挂征鞍路長山繞獨擁寒貂犯霜曉水邊
林下孤負此生多少星星空滿鬢因誰有不

如辦個短蓑長釣喚取輕鷗伴人老思量也勝
看人眉頭眼腦世間渾是夢何時了

又

除夜作

玉筍點椒花年華又杪絳蠟燒殘暗催曉小窗
醒處夢斷月斜江悄故山春欲動歸程杳天
意不放人生長少富貴應須致身早此宵長願
羸取一尊娛老假饒真百歲能多少

又

竹坡老人步上南岡得堂基於孤峰絕頂間喜甚戲作長短句

竹坡詞

卷三十一

汲古閣

無事小神僊世人誰會著甚來由自縈繫人生
須是做些閒中活計百年能幾許無多子近
日謝天與片閒田地作個茅堂待打睡酒兒熟
也羸取山中一醉人間如意事只此是

又

送晁別
駕赴朝

江上一山橫偶來同住山北山南共來去今朝
何事目送征鴻輕舉可堪吹不斷梨花雨千
里莫厭重霄雲路飛下彤庭伴鵷鷺紫騮烏帽

看盡章臺風絮故人應問我今何處

又

送侯彥嘉
歸彭澤

何處是雲菴本來無住雲
笑誰來笑誰去菊籬
杯酒聊爲淵明頻舉幅巾應屬溼斜川雨
此
去常恨相從無路記取孤飛水邊鷺
重來一笑
又是柳飛殘絮夢魂飛不到君閒處
彥嘉小室
榜曰閒處

洞僊歌

江梅吹盡更幽蘭香度
可惜濃春爲誰住最嫌
竹坡詞
卷三
十
汲古閣

他無數輕薄桃花推不去偏守定東風一處
病來應怕酒眼常醒老去羞春似無語准擬強
追隨管領風光人生只歡期難預縱留得梨花
做寒食怎喫他朝來這般風雨

賀新郎

白首歸何晚笑一椽天教付與楚江南岸門外
春山晚無數只有匡廬似染但想像紅粧不見
誰念香山當日事漫青衫淚溼人誰管歌舊曲

空淒怨 將軍未老身歸漢
竿功名過了唯有
古詞塵滿誰似淵明
拚得老飽看雲山萬
點況此老斜川不遠
終待我他年自剪黃
花一盞重陽酸君爲
我休辭勸

蘇幕遮

水傍邊山盡處喚取雲來共我
山頭住分得一江風
共雨滿院芙蓉更聽
紅粧舞 趁霜晴閒
獨步那裏烟村有個
梅花樹小徑斜穿來
又去

醉後知他有甚青雲路

又

老相邀山作伴千里西來始識廬山面愛酒揚
雄渾不管天與隣翁來慰窮愁眼似驚鴻吹
又散画舸橫江望斷江南岸地角天涯無近遠
一闌清歌且放梨花滿

一剪梅

送楊師
醇赴官

無限江山無限愁兩岸斜陽人上扁舟闌干吹

浪不多時酒在離尊情滿滄洲 早是霜華兩
鬢秋目送飛鴻那更難留問君尺素幾時來莫
道長江不解西流

千秋歲

生日

小春時候晴日吳山秀霜尚淺梅先透波翻
醖醖霧暖芙蓉繡持壽酒仙娥特地回雙袖
試問春多少恩入芝蘭厚松不老山長久星占
南極遠家是椒房舊君一笑金鸞看取人歸後

又

樂審言
生日

當年文焰蜀錦詞華爛年正少聲初遠手攀天
上桂書奏蓬萊殿人盡道洛陽盛事今重見
千尺青蒼幹直節凌霄漢天未識應嗟晚飲殘
長壽醖歸奉春皇燕金葉滿擗麟且受麻姑勸
又

春欲去二妙老人戲作長
短句留之爲社中一笑

送春歸去說與愁無數君去後歸何處人應空
懊惱春亦無言語寒日暮騰騰醉夢隨風絮

盡日間庭雨紅溼秋千柱人恨切鶯聲苦擬傾
澆悶酒留取殘紅樹春去也不成不爲愁人住

風入松

禁烟過後落花天無奈輕寒東風不管春歸去
笑殘紅飛上秋千看盡天涯芳草春愁堆在闌
干 楚江橫斷夕陽邊無限青烟舊時雲去今
何處山無皺柳漲平川與問風前回雁甚時吹
過江南

憶王孫

絕筆

梅子生時春漸老紅滿地落花誰掃舊年池館
不歸來又綠盡今年草思量千里鄉關道山
笑水幾時得到杜鵑只解怨殘春也不管人煩
惱

減字木蘭花

雨中
燕睡

快風消暑門近雨邊梅子樹晝夢騰騰急雨聲
中喚不醒輕衫短筴林下日長聊散髮無計

醫貧長作雲山高臥人

採桑子

將離
武林

雲蹤老去渾無定飄泊寒空又被東風吹過江
南第幾峰長安市上看花眼不到衰翁好趣
歸鴻家在西巖碧桂叢

先父長短句一百四十八闕先是潯陽書肆
開行訛舛甚多未及修正適鄉人經由渭宣
城搜尋此未得其半遂以金受板東下未幾

好事者輻湊訪求弼書者利其得又復開成
然比宣城本爲善蓋栞親校讎也去歲武林
復得二章今繼於憶王孫之後先父一時交
遊如李端叔翟公與呂居仁汪彥章元不伐
莫不推重平生著述綴集成七十卷槧板襄
陽黃州開楚辭贅說詩話二集尚有尺牘大
閒錄勝遊錄羣玉雜嚼藏於家以俟君子廣
其傳云乾道九年閏正月十五日男栞拜書

余昔鐫竹坡老人詩話恨未見其全集亦未詳其始末既閱宣城志文苑傳云周紫芝字少隱居陵陽山南父覺訓子甚篤每曰是子相法當貴然肩聳而好吟其終窮乎兩以鄉貢赴禮部不第家貧併日而炊人嗤之不顧嗜學益苦嘗從李之儀呂本中游有美譽建炎中呂好問知宣州每讌集必與俱年六十一始以廷對第三同學

究出身調安豐軍不赴監戶部趣院歷樞
密院編脩官右司員外郎知興國軍崇政
簡靜終日焚香課詩而事不廢秩滿奉祠
居廬山初秦檜愛其詩云秋穀歸草木寒
色到衣裘留京每一篇出擊賞不已後和
御製詩云已通灌玉親祠事更有何人敢
告猷檜怒其諷已出之紫芝惟言士遇合
有時吾豈以彼易此紹興乙亥卒子槃栞

皆力學不仕茲集長短句凡三卷末有子
乘跋綴二關於絕筆之後但減字木蘭花
一調誤作木蘭花令今釐正紫芝嘗評王
次卿詩云如江平風霽微波不興而洶湧
之勢澎湃之聲固已隱然在其中其詞約
略似之古虞毛晉識

紫芝集名太倉稊米余少年得而復失每
為歎惋始信表聖詩云亡書久似憶良朋

真箇中語也去冬玉峯李青城同張子佩
過訪云篋中有是書相對擊節不遠百里
見寄惜非余向所藏耳名雖相同乃集金
元諸名家詩但紫芝卒于紹興間與至元
延祐相去百餘歲豈能預為軒輊叙以問
世況十臺十雪篇曾于滄浪集中見之其
為贗本無疑矣猶記其本集中載惠泉銘
乃鉅盜圍宣城衆無所得飲太守李公寤

卒鑿池甘泉湧出惠及一郡因以得名非
無錫惠山中第二泉也因記于此以俟品
泉者又記有劉高尚傳云劉高尚者濱州
安定人家世為農生九歲不茹葷亦不語
問以事則書而對其語初若不可曉已而
輒驗家人為築別室以居久之言皆響應
遠近以為神聲聞京師徽宗三使往聘之
辭疾不奉詔宣和間賜號高尚處士而建

觀以居其徒因以其號名之靖康之擾棣
人白其守使迎高尚守具安車邀之不至
一日奔濱而來濱人大恐後二日濱州兵
叛屠其城高尚至棣棣人喜守為埽郵傳
供帳以居之高尚見之咲去乃即城隅治
舍水傍濱人或持金帛攜家室以就其廬
者人往、咲之既而虜騎大至城且陷人
之死于兵者以萬數而火不及其居就之

者果賴以免虜人見高尚皆下馬羅拜不敢入其室高尚有言曰世之人以嗜欲殺身以貨財殺子孫以政事殺人以學問文章殺天下後世識者以為名言鏤版以傳惜乎全集不可復得聊記此以見竹坡一班若劉高尚說具在梁谿漫志中晉又識

竹坡詞

終